

# ŽURNÁL

4

*Studentský časopis SGAGY Kladno*

## *ALTERNATIVNÍ TRIPTYCH*



# OBSAH

**1**

*TOMÁŠ VACEK - ALTERNATIVNÍ  
TRIPTYCH*

**7**

*JOSEF KOUBEK - SÓKRATÉS*

**9**

*PAVLÍNA JURKOVÁ A ALŽBĚTA  
KOPERNICKÁ - ROZHOVOR S PÍ.  
PROF. BŮHMOVOU*

**11**

*LAURA FIKESOVÁ - ANKETA :  
ŠKOLNÍ JÍDELNA*

**21**

*LAURA FIKESOVÁ - ROZHOVOR S  
MATĚJEM ČIKOU A JAKUBEM  
JANOUSHKEM*

**24**

*KRYSTÝNA STARÁ A JANA  
ŠKRIPKOVÁ - SPORTOVNÍ  
UDÁLOSTI : ČERVEN*



# ALTERNATIVNÍ TRIPTYCH



autor článku Tomáš Vacek,  
kontaktujte na  
vaceto28b@sgagy.cz

*V následujícím článku se vám pokusím přiblížit tři výrazná jména české alternativy na základě rozhovorů s každou osobou. Všichni umělci mají jiné žánrové zaměření, jiný background, všichni jsou unikátní. Poprvé jsem dělal rozhovory přes e-mail a byla neskutečná radost vše psát.*

*Ke každému rozhovoru je připsaný i doporučený poslech ke každému umělci, kdy jsem se pokusil vybrat jejich nejlepší skladby. Setkáte se s cloud rapem, noise folkem či ambientním kytarovým trapem.*

## ANKI

Anki je česko-vietnamský rapper který bydlí v pražských Vinohradech. Má až snové beatsy a ve svých textech se věnuje převážně dospívání v Česku a mládí ve Vietnamu. Letos vydal své druhé album v češtině, EU PASSPORT KARAOKE EP.

Doporučený poslech:

MY HOOD

100KMH

Missing Saigon

Love (ft. L. Mayhem)

Whiteboy

Safe Place

Rehab



### **Byl jste dobrý student?**

Ve škole to bylo těžké, na základní škole jsem patřil k těm lepším studentům a na gymnáziu jsem se začal dost flákat a trávil jsem víc času za školou než ve škole. Hodně jsme se s mamkou stěhovali, takže jsem často střídal města, dokonce i země, tím pádem i školy. Bylo pro mě těžké se usadit a navázat na výuku v jiných školách a přestal jsem to brát vážně, když jsem za dva roky vystřídal klidně třeba čtyři školy.

### **V rozhovoru pro GoOut říkáte, že jste se stěhoval asi desetkrát. Jak se liší výuka v různých zemích?**

Ano, vzdělání ve Vietnamu se nedá se vzdělávacím systémem u nás vůbec srovnávat, už jen to, že ve Vietnamu neplatí úplně povinná docházka a spoustu mladých lidí, i nezletilých, dává přednost práci než vzdělání, protože pochází z velmi špatných poměrů. Další věc je, že vzdělání není ve Vietnamu zadarmo a ne každý si ho může dovolit. Vysoké školy jsou pak ve většině případů pro lidi z finančně zajištěných rodin.

## **Kolika mluvíte jazyky?**

Mluvím česky, vietnamsky, anglicky a německy. Chvilí jsem se učil i čínsky, ale to jsem vzdal.

## **Máte v rapu nějaký goal nebo to máte jenom jako koníček?**

Mám to jako koníček, ale už to беру víc vážně, protože dost koncertuju a chci, aby to bylo dobrý, chci dělat dobrou hudbu. Víc se etablovat na místní scéně a chtěl bych více spolupracovat s jinými interprety napříč žánry, spojit rapový svět s alternativou.

## **Proč koncertujete s kapelou Dukla (česká alternativní kapela zaměřující se na subžánr alternativního rocku shoegaze pozn. redakce)? Je to kvůli tomu, abyste přiblížil cloud rap "nerapovému" publiku?**

Duklu mám rád, jsem jejich fanouškem, když mě oslovili na společné koncertování, tak jsem nemohl odmítnout. Jsme kamarádi, sousedi, dokonce jeden člen kapely je můj spolubydlící. Máme k sobě blízko.

## **Jak vznikalo poslední EP?**

Velmi rychle, celý proces trval asi měsíc, od vybírání produkce, psaní textu až po nahrávání. Chtěl jsem něco svěžího a dynamického, tak jsem zvolil podobný přístup i při vzniku EP.

## **Proč "karaoke" EP? Je to v Asii populární zábava?**

Hlavní nápad bylo vytvořit karaoke video, ke každé písničce, kde budou fotky z mého života a Vietnamu. Karaoke bylo kdysi hodně populární, kultura se posouvá i tam a mladý lidi pomalu přechází i na jiný druhy zábavy, jako chození na koncerty nebo do klubů.

## **Jaká byla nejvyhrocenější situace ve večerce?**

Bylo jich hodně a často se něco dělo. Většinou různé rvačky před večerkou nebo ve večerce, občas na mě někdo zaútočil, nebo nechtěl zaplatit. Těch agresivních incidentů bylo hodně, proto máme dnes všude kamery a já mám pod pultem předměty na sebeobranu.

## **V roce 2021 jste Respektu řekl, že z koncertování jste nervózní a nevíte, jak by vypadalo. Jak tuhle výpověď vnímáte teď? Cítíte se na stage komfortně?**

Trému už nemám, ale vždy je důležitý publikum a akce, kde hrajete. Mám rád tmu, malé kluby a hodně kouře, tam se cítím safe a umím se pak víc urvat.





# AMELIE SIBA

Amelie Siba se objevila na scéně v roce 2019 vydáním singlu Kiss. Od té doby má mladá hudebnice z Prahy status silně respektované umělkyně. Letos vydala svou třetí dlouhohrající desku s názvem Gently Double A, která nese prvky noise folku a je obecně velmi revoluční v porovnání s přechozí tvorbou.

Doporučený poslech:

Kiss  
Velvet Skin  
Rain  
J  
Try my best  
Love Cowboys  
Ljubljana  
One foot  
Happiest memory  
Stupid face  
Bless  
Open



## Co vás vedlo k tomu udělat noise folkovou desku?

Myslím, že hudební vývoj je totálně přirozený tak, jako vývoj mě, jako člověka.

Takže se snažím to nijak žánrově nerozdělovat, nenálepkovat a vidět to spíš, jako otisk toho, jak se člověk a věci kolem něj mění.

## Už od vydání prvního EP It Was Nice to Meet You jste na alternativní scéně velmi úspěšná, jak vnímáte že ten úspěch přišel poměrně takhle rychle?

Měla jsem štěstí, co se týče kamarádů a obecně komunity, do které jsem se přimotala. Nemám moc tendenci vnímat se nějakým povýšeným způsobem, samozřejmě si moc vážím všech příležitostí, co se mi nabízí.

**Ačkoliv bych řekl, že máte na scéně respekt, v komentářové sekci rozhovoru pro Reflex je spousta negativních komentářů o tom, že jste "naivní, neumíte mluvit a vztahujete si vše na své pohlaví". Když jsou ale rozhovory s mladými mužskými interprety, jsou bráni za ty šikovné, kteří to dotáhnou daleko, všichni jim všechno přejí. Čím to je? Co způsobuje dvojí standardy v hudbě?**

Toto téma je na dlouhé povídání. Určitě jde hodně i o postoj, kterým se stavím ke věcem. Komentáře se snažím neřešit, ale ne vždycky mi to jde. Hlavně se ale snažím si udržet odhodlání nadále bojovat za gendrovou rovnost a jít proti sexismu obecně. Hlavně nemlčet. Co se vnímání žen a queer lidí v některých mediích týče, doufám, že se to změní k lepšímu.

## **V tom stejném rozhovoru se svěřujete, že jste zanechala studia. Přemýšlela jste někdy o dokončení vzdělání nebo se chcete co nejvíc soustředit na hudbu?**

Určitě ne, spíš si najít trochu lepší režim a soustředit se na sebe, jako člověka, co tvoří. A k tomu potřebuju být hlavně mentálně v pořádku.

## **Kterou svou desku máte nejradši?**

Určitě mám teď největší radost z mojí poslední desky.

## **Většina vaší diskografie vyšla na kazetě. Zatímco vinyl je znovu "in" posledních patnáct let, kazetové médium nabírá na popularitě asi od roku 2016. Myslíte si, že to souvisí s nějakou unaveností z mp3 technologií?**

To úplně nevím, Já osobně mám ráda mít, ale i produkovat fyzické nosiče, jako sběratelský objekt/ talisman) Spouště lidí / nebo alespoň mně chybí nějaký kontakt s hmotnými věcmi, co se týče umění (které se vlastně z velké části přesouvá do digitálního prostoru)

## **První píseň jste napsala ve 12, kdy jste začala nahrávat a produkovat?**

Když mi bylo 16.

## **Jaká je vaše top deska 2023?**

Hmmm. Zatím je květen, tak bych tomu ještě dala čas. Ale hodně teďka poslouchám desku 070shake z 2020.

## **Dokážete říct tři věci, které vás inspirovaly při tvorbě Gently Double A?**

Asi nejsou úplně konkrétní. Spíš bych řekla, že deska vznikla díky nějakému mému nově nalezenému klidu a obecně díky tomu, že jsem si sama sebe začala víc vážit a nastavovat si nové hranice.



## **Je pro Vás vystupování stresující?**

Poslední dobou vlastně ano, ale je to spíš většinou kvůli jiným osobním problémům.

## **Byla jste dobrá studentka?**

Moc ne:D. Ale myslím, že to bylo spíš tím, jestli mě škola zrovna zajímala.

# TOKYO DRIFT

Tokyo Drift je brněnsko-pražská hudebnice a výtvarnice. Je laureátkou hudební ceny VINYLA, studuje UMPRUM a hudbu dělá už od roku 2015. Její estetiku tvoří melancholické texty, rychlá auta a kytara. Je zajímavá svým hraním se žánry, na její poslední desce Scorpio Season najdete všechno možné, a to i přes to, že stopáž je necelých 15 minut. Často spolupracuje s hyperpopovým umělcem Toyota Vangelis a říká si Aneta Langerová českýho rapu.

Doporučený poslech:

Smyk (ft. Toyota Vangelis)

Moulin Rouge

Fairy Trap

Nevzpomínám si

Solo ride

Scorpio season

Cut to lose

Na mé ulici jen kouř

Cash flow

Okay i pull up

Smyk In (ft. Toyota Vangelis)

Tunel (ft. Toyota Vangelis)



**Jak píšete texty? Jste dost unikátní mícháním češtiny s angličtinou.**

Většina mých textů má základ v improvizaci. Angličtina pro mě supluje jistou masku, za kterou si můžu dovolit říct cokoli, čeština je pro mě pravdivá, upřímná. Ráda taky cituju texty od různých rapperů, přidávám tím jistou nadsázku.

**Podle čeho si vybíráte samplý?**

Samplý řeším intuitivně, ráda pracuji s hudbou, která pro mě má nějakou emocionální či nostalgickou hodnotu. Často jsou to sklady z méj minulosti, které mi pomáhají chytit nějakou emoci.

**Jak vznikla fráze "Aneta Langerová českýho rapu"?**

Často jsem byla v minulosti označována právě za Anetu, jelikož jsem byla takovým archetypem holky s kytarou. Samotnou frázi vymyslel můj táta, když mě tak označil na Whatsappu.

**Hádám, že první plnohodnotná deska je RECYCLE MUSIC z roku 2021. Na SoundCloudu jsem ale našel dost působivou a obsáhlou diskografii, jejíž počátky sahají až do roku 2018. Co vás vedlo k tomu s hudbou začít?**

Hudba mě zajímala od mala. Během puberty mi suplovala terapii, poskytovala uvolnění. V té době jsem si ji dělala čistě pro sebe a házela na SoundCloud, z úplného začátku dokonce i na tumblr. To byl rok 2015.

## **Kdy jste začala dělat spíš elektroniku?**

Právě poznámky o Anetě Langerové a holce s kytarou způsobily, že jsem se začala za svoji hudbu tak trochu stydět. Toužila jsem se odklonit od folkovosti a odtrhnout zmíněné nálepky. Chtěla jsem se zdokonalit v technické stránce produkce a komplexnosti skladeb. Elektronika byla samozřejmě odpověď. V roce 2020 jsem vydala svoje Ep Recycle Music, který pro mě symbolizuje počátek krystalizace téhle akusticko - elektronické transformace.

## **Kdy a jak jste začala spolupracovat s Toyotou Vangelisem?**

Toyota mě oslovil během prvního roku v Praze, v momentě, kdy pro mě tohle město bylo dost opuštěným ostrovem. Originálně jsem z Brna. Hádám, že to byl rok 2021. Začali jsme skladbou Smyk a doteď spolu vystupujeme a podporujeme se. Jsem mu za hodně věcí vděčná.

## **Top album 2023?**

Je toho hrozně moc. Zasáhla mě deska Kaspar Hauser od českých producentů Yantray a Kvítka a Echinacia od slovenského rappera Taomiho. Obě dvě alba sdílí obrovskou svobodu a lásku k hudbě samotné, to ke mně promlouvá a vážím si toho.

## **Je pro Vás vystupování stresující?**

Vystupování pro mě bylo od začátku velkým otazníkem. Svoji stage prevence beru jako skill, který jsem se musela naučit, ale od doby, kdy mám na stagi za sebou Václava (Toyota) jako Dje a podporu, cítím se o dost sebevědoměji. Teď už si jen užívám vyprodaných shows a pozornosti.

## **Studujete UMPRUM, jaké to je kloubit studentský život s nastartovanou hudební kariérou?**

Studovat vysokou školu a mít time-consuming koníček není ta nejnáročnější věc. Tím, že studuji výtvarnou školu, mám možnost soustředit se na vizualitu svoji osoby a pracovat s přesahem hudby do výtvarné kultury.

## **Jak dlouho testujete své skladby ve sportovních autech?**

No tak to je přeci old school praktika. Auta mají nejlepší soundsystem. Takže od té doby, co jsem v Praze a felíme s Toyotou v autě a posloucháme svoje tracky.





## Čím vás tak fascinuje ta kultura sportovních aut? Tvoří velkou část vaší estetiky.

Mám ráda kontrasty. Objevují se v mém životě neustále a ráda s nimi pracuji ve svoji tvorbě. Auta, rychlost a samota v kontrastu s intimitou mě neskutečně baví. Nicméně cítím, že auto/moto estetika už dosahuje svého limitu, a mám v plánu od ní začít upouštět. Nebo lépe řečeno, už pracuji na jisté transformaci, což je obrovskou součástí procesu moji tvorby. Každý projekt pro mě znamená jistou osobní transformaci/posun.

## Jaký program k vytváření hudby používáte a proč?

Poslední tři roky používám Ableton. Zkrátka jsem k němu přišla jako první, a vyhovuje mi ačkoli jeho interface působí poněkud zastarale. Oproti FLku nebo Logicku vypadá, že nedostal vizuální update od roku 2007.

## Jste dobrá studentka?

Jsem.

# SÓKRATÉS : FILOZOFICKÝ GÉNIUS A MOUDRÝ UČITEL



autor článku Josef  
Koubek, kontaktujte na  
koubjo28b@sgagy.cz

Sókratés byl jednou z nejvýznamnějších postav antického Řecka. Jeho filozofické myšlenky a přístup k učení měly hluboký vliv na další generace filozofů a formovaly základy západního myšlení. Sókratés se proslavil svými moudrými otázkami, které vybízely k samorefektivnímu myšlení a hledání pravdy.

Narodil se kolem roku 469 př. n. l. v Athénách. I když nezanechal žádné písemné dílo, jeho myšlenky a filozofie byly zachyceny jeho žáky, zejména Platónem, který se stal jedním z nejvýznamnějších filozofů v historii. Sókratés zdůrazňoval význam sebekritiky, introspekce a snahy najít pravdu prostřednictvím dialogu a otázek. Jeho přístup byl neortodoxní a často provokativní. Namísto poskytování předem stanovených odpovědí se Sókratés ptal a vedl své studenty k tomu, aby sami přemýšleli a hledali odpovědi. Jeho metoda, známá jako "maieutika" neboli "rodičovské umění", byla založena na přesvědčení, že každý člověk má ve svém nitru skrytou moudrost, která musí být vyvolána pomocí vhodných otázek.

Sókratés se často angažoval ve filozofických diskuzích a debatách s lidmi z různých vrstev společnosti. Jeho cílem bylo ukázat, že mnoho lidí si neuvědomuje své vlastní nevědomosti a že jediná pravá moudrost spočívá ve vědomí svého nevědění. Tímto způsobem se Sókratés snažil povzbudit lidi k sebepoznání a rozvoji svého charakteru. Sókratova filozofie se dotýkala mnoha aspektů lidského života, včetně etiky, spravedlnosti a povahy lidského poznání. Kritizoval povrchní přístup ke zkoumání skutečnosti a věřil, že pravá moudrost spočívá v neustálém hledání a pochybování. Sókratés také zdůrazňoval důležitost života v souladu s morálními principy a byl jedním z prvních filozofů, kteří se zabývali otázkou lidského chování a správného jednání.

Sókratés nejenže sebe sama považoval za "hojného" (učitele), ale také byl uznáván jako takový společností Athén. Jeho filozofie a způsob učení inspirovaly mnoho lidí a jeho příklad vedl mnohé k hledání pravdy, moudrosti a lepšího porozumění světu. Nicméně Sókratova vlivná pozice v Athénách nebyla bez kontroverzí. Jeho nekonformní přístup a provokativní otázky mu nakonec přinesly mnoho nepřátel. V roce 399 př. n. l. byl Sókratés obviněn z "pokazitelství mládeže" a "neúcty k bohům", a byl odsouzen k smrti pitím jedu. Tato událost, známá jako "Sókratova smrt", se stala symbolem oběti za svobodu myšlení a svědectvím o síle Sókratovy filozofie.

I přes tragický konec zůstává Sókratés jednou z nejvýznamnějších postav v dějinách filozofie. Jeho filozofický odkaz a významný vliv na další generace filozofů, zejména na Platóna, Aristotela a další, zůstávají trvalými pilíři západního myšlení. Sókratova výzva, aby se lidé zamysleli nad svými přesvědčeními, otázkami a hledáním pravdy, je stále aktuální i v dnešní době. Jeho dědictví nás vyzývá k samoreflektivnímu myšlení, pochybování a hledání moudrosti v našem vlastním nitru. Sókratova filozofie nám připomíná, že neustálé učení a poznávání jsou klíčem k osobnímu rozvoji a pochopení světa kolem nás.

Sókratés, filozofický génius a moudrý učitel, nás provokuje svými otázkami, abychom se stali lepšími verzemi sebe samých a abychom neustále hledali pravdu a moudrost ve svém životě. Jeho myšlenky a přístup k učení přetrvávají jako inspirace a připomínka, že filozofie je nejen akademickým oborem, ale také cestou k prozkoumání a osvětlení naší vlastní lidskosti.

# ROZHOVOR S NOVOU GENERACÍ UČITELSKÉHO SBORU ANEB OSOBNÍ ZPOVĚĎ PANÍ UČITELKY BŮHMOVÉ



autorky článku Pavlína Jurková a  
Alžběta Kopernická, kontaktujte  
na [kopeal27b@sgagy.cz](mailto:kopeal27b@sgagy.cz) a  
[jurkpa27b@sgagy.cz](mailto:jurkpa27b@sgagy.cz)

## Na jakých školách jste studovala?

Jako první tedy základní školu na Stochově. Na střední jsem poté byla zde v Kladně na „kamenném gymplu“ a na vysokou jsem šla na UJEP studovat pedagogiku, abych mohla učit mladé nadšence.

## Proč jste si vybrala zrovna toto povolání a co vás přivedlo na tuto školu?

Řekla bych, že vzor mámy, protože je učitelka a od šestý až sedmý třídy se ve mně zakotvilo, že budu taky učit. Přišlo mi to jako hezké povolání, protože jsem v kontaktu s dětmi. Na tuto školu mě přivedlo, že tu hledali učitele češtiny. Nejdříve se ptali jiné paní učitelky, ale ta už nemohla, takže se ta zpráva předala mně. Vždycky jsem chtěla učit na gymplu, a tak jsem skočila po nabídce.

## Považujete toto rozhodnutí o povolání za dobré?

Upřímně první dva nebo tři měsíce jsem zvažovala, jestli jsem neměla jít jiným směrem, protože to bylo náročné, než se do toho člověk zaběhne, ale myslím, že nakonec se to nějak poddalo a zatím mě to baví.

## Co vás přivedlo zrovna k předmětům jako český jazyk a dějepis, které zde učíte?

Nejdříve jsem chtěla učit dějepis a fyziku. Nakonec jsem si teda vybrala dějepis a k tomu češtinu. Na konci vysoké školy jsem zjistila, že mě baví více čeština.

## Chtěla byste učit ještě nějaký další předmět?

Zatím ne. Za prvé bych to musela dostudovat, abych ten předmět mohla učit, a za druhé nejbližší předmětům, které momentálně učím, je občanka nebo základy společenských věd a z toho by mě nebavilo asi úplně všechno.

### **Jaké bylo vaše očekávání, když jste sem nastoupila?**

Má očekávání byla, že jdu na gymnázium, kam chodí děti, které chtějí studovat.

### **Co vás na této práci překvapilo nebo naopak zklamalo?**

Určitě mě překvapil dobrý fungující kolektiv a vedení. S tím jsem opravdu spokojená. I děti mě občas překvapují samozřejmě. Vždycky mě spíš zklame, když si dávám práci s nějakou přípravou na hodinu, třeba s nějakou hrou a pak mi to některé děti úplně odsoudí, že to nechtějí dělat nebo je to vůbec nebaví. To je potom takové demotivující.

### **Jaký předmět byl váš nejméně oblíbený?**

Mně nikdy moc nešly jazyky. Radši jsem měla angličtinu než třeba němčinu. Na střední mě moc nebavila chemie a tělocvik.

### **Jaké bylo vaše vysněné povolání, když jste byla malá?**

Od šesté nebo sedmé třídy, jak už jsem říkala, jsem začala chtít být právě učitelkou, ale před tím asi jako všechny holky zpěvačkou, spisovatelkou nebo princeznou :-))

### **Co patří mezi vaše koníčky?**

Hudba, hrála jsem na klavír a zpívala. Psaní mě také hodně bavilo.

### **Vodová či smetanová zmrzlina?**

To asi podle toho, jak se probudím. Teď právě jsem se probudila na smetanovou.

### **Ananas na pizze ano nebo ne?**

Za mě ano.



# ANKETA – ŠKOLNÍ JÍDELNA



**Autorka článku Laura  
Filkesová, kontaktujte na  
fikela25a@sgagy.cz**

Jelikož se již šestým rokem stravuji ve školní jídelně našeho gymnázia, napadlo mě udělat menší průzkum v podobě ankety. Ráda bych podotkla, že je spousta odpovědí braná s nadsázkou, rozhodně se nemají nikoho nijak dotknout. Obzvláště nikoliv paní kuchařek, které ostatně v anketě obdržely velmi kladné hodnocení, asi jako jídelna celkově. O tom se ale sami za chvíli přesvědčíte. Myslím si, že výsledky ankety jsou skvělá zpětná vazba a že by případně mohly přinést i nějaké inovace. I kdyby ne, mnohé čtenáře zajisté zaujme či pobaví. Celkem se mi podařilo získat odpovědi přibližně od 100 studentů. Tímto děkuji všem, kdo se do ankety zapojili. Odpovědi jsem si dovolila shrnout a přidat k nim i svůj osobní názor. Některé z těch nejzajímavějších, ale především ty, co jsou odlišné, jsou citovány.

## **1. Jak byste ohodnotil/a celkově školní jídelnu SGAGY?**

Na škále od 1 do 10 získala naše jídelna v průměru krásných 7,3 bodu. Téměř 50% korespondentů hlasovalo pro 8 či 9 bodů! 5 a méně bodů udělilo necelých 16%. Ode mne by jídelna dostala 9/10. Chodím tam moc ráda, jídlo mi velmi chutná, ale vždy je zde prostor pro zlepšení.

## **2. Jaké je vaše nejoblíbenější jídlo?**

Odpovědi na tuto otázku byly velmi různorodé, co se týče stylu jídla. Jinak ale musím říci, že se studenti shodli na určitých pokrmech. Mnozí strávníci si potrpí na české kuchyni. Stále ale musíme myslet na to, že jsme škola se sportovním zaměřením. Právě proto sytým českým tradičním pokrmům oponují i zdravá odlehčená jídla. Řekla bych, že je v tomto ohledu sportovní gymnázium o krok napřed, modernější. Na výběr jsou téměř vždy i fit, zajímavá jídla, nejen česká jídelnová klasika. Nemały energetický výdej žáků však vzal za své a na vyšších příčkách se umístily bačovy taštičky, knedlo vepřo zelo a řízek. Sladké pokrmy se v žebříčku vyšplhaly také velmi vysoko. Hodně zmiňované byly především palačinky. Dále třeba i knedlíky. V čele se ale držela také již zmíněná dietnější jídla. Mezi naprosté favority patřilo penne se sušenými rajčaty. Myslím, že by se nikdo nezlobil, kdyby se více objevovalo na našich talířích! Za mě je to top pochutina jídelny. Velmi oblíbené u studentů je i rizoto, špagety, ryba či čevabčiči. Já preferuji spíš lehčí jídla, lépe se mi po nich trénuje. Proto vždy ráda uvítám jídla jako bulgur s kuřecím a se špenátem, čínu, těstoviny... Myslím si také, že jsem spoustu z odpovídajících uvedla do rozpaků. Z tolika dobrých jídel si nemohli vybrat, a právě proto ani odpověď typu „všechno/cokoliv“ nebyla nic neobvyklého.

### 3. Které z výdejních okýnek navštěvujete nejraději?

Neuvěřitelných 57,7% žáků navštěvuje nejraději 3. okénko. Je velmi pravděpodobné, že odpověď na tuto otázku úzce souvisí s tou následující. Možné je ale i to, že je u 3. okénka nejvíce místa a tak se stalo nejradši navštěvovaným. Mně osobně přijde nejpraktičtější okénko první. Většinou se toho nebojím a na jednom tácu se snažím pobrat jak hlavní jídlo, tak polévku a salát, či případný dezert. Když je vážně hlad, není prostor na zdlouhavé cesty k výdeji a zpět. U 1. okénka to vše sfouknete pohodlně najednou.

### 4. Která z paní kuchařek vám je nejsympatičtější? Proč?

Jelikož málokterý student zná jména paní kuchařek, vyplňování této otázky bylo poněkud zapeklité. Z nelehko odhadnutelných popisů studentů jsem usoudila, že nejvíce zmiňovali blondatou paní kuchařku, co většinou vydává u třetího okénka. Ani ostatní však nezůstaly opomenuty a mezi odpověďmi se hned několikrát všechny objevily. Téměř každý si vzpomněl a napsal, jak se paní kuchařky usmívají, jak jsou milé, práce jim jde od ruky a ještě si u toho stíhají popovídat.

*Ta, která je letos na trojce, minulý rok byla na jedničce. Paní, co je letos nová u talířů je taky pohodářka, akorát mi sahá na zadek. I paní vedoucí je frajerka. (Pavel Gottesman, VII.B)*

*Ta blondatá na 1, protože se vždycky usmívá a je milá a občas si se mnou povídá a taky mi dávala jídlo, když jsem držel bezlepkovou dietu, takže ví, kdo jsem. (Marek Pilát, VI.A)*

*Nevím jméno, ale taková ta starší, šedivý dlouhý vlasy, většinou u dvojky. Není nejrychlejší, ale je to zabijačka. Jinak jsou všechny celkem chábřině. (Luboš Terynger, maturant)*

*Paní kuchařka, která je většinou na 3 (nejblíže okénku, kam se odnáší špinavé talíře atd...), protože nám vždycky ráda přidá a je milá (Denis Beran 1.A)*

*Nevím bohužel jak se jmenuje, má blondaté vlasy a většinou v culíku. Vždy se směje a mám radost k ní si jít pro jídlo. (anonym, VI.B)*

*Blondatá paní na 3, vždy si s ni popovídám a prý jako malá nejedla houby a livance minule dělala v jídelně od 4 ráno. (Adéla Quadrátová 1.D)*

*Jméno neznám, ale letošní rok vydává na 3. okénku, je sympatická, podává jídlo s úsměvem a vždy popřeje dobrou chuť. (Jakub Trešl, 4.D)*

*Neznám jména, ale všechny, které u okýnek, zdravím, myslím, že jedna je na jedničce a pak na trojce myslím taky. (Kateřina Šimková, VI.B)*

*Paní kuchařka, co myje nádobí, vždy se hezky směje (Michelle, 3.A)*

*Dvě blondýny (jedna drobná, druhá kudrnatá) - vždycky milé, rychlé (Alexandra Škutová, VIII.A)*

*Všechny, protože jsou na nás milé a dá se s nimi prohodit i pár slov (Matěj Marx, 1.D)*

*Paní kuchařky z 1, 3 a tmavovláska u okénka na nádobí. Jsou vždy moc milé a usměvavé (Vendula Andělová VII:B)*

*Paní kuchařka na výdejním okýnku č. 3. Vždy mi dala přiděl porce navíc. (Jonáš Kleisner 8.B)*

*Na okýnku 1 a 3...obě jsou příjemné a krásně se smějí. (anonym, VII.A)*

*Ivanka na Trojce, protože je moc milá. (Pavel Stružka, 4.A)*

## 5. Výběr ze 3 jídel...

Asi můžeme předpokládat, že když už někdo navštěvuje školní jídelnu, tak je tam spokojený a jídla si vybírá s radostí. Potvrdit si to můžeme jednou z otázek. I já mám občas dny, kdy si nevyberu žádný oběd. Jak se říká, sto lidí, sto chutí. Je nemožné vařit tak, aby chutnalo všem. Výsledky nám zároveň poukazují na skvělou možnost výběru ze tří variant.

## 6. Porce jsou podle mě...

Je vidět, že nás už paní kuchařky mají přečtené. 74,2% studentů je spokojeno s velikostmi porcí. Patřím mezi ně i já. Procento žáků, kteří si myslí, že jsou porce moc malé, je poměrně větší, než procento těch, kterým přijde, že jsou porce příliš velké. To je dle mého názoru rozhodně lepší, než kdyby tomu bylo naopak. Přidat si můžeme vždy a alespoň zbytečně neplýtváme jídlem.

## 7. Seřadte polévky podle toho, jak vám chutnají.

Je vidět, že nás už paní kuchařky mají přečtené. 74,2% studentů je spokojeno s velikostmi porcí. Patřím mezi ně i já. Procento žáků, kteří si myslí, že jsou porce moc malé, je poměrně větší, než procento těch, kterým přijde, že jsou porce příliš velké. To je dle mého názoru rozhodně lepší, než kdyby tomu bylo naopak. Přidat si můžeme vždy a alespoň zbytečně neplýtváme jídlem.

1.	Vývary
2.	Zeleninové krémy
3.	Česnečka
4.	Gulášová
5.	Pražská
6.	Krkonošské kyselo
7.	Boršč
8.	Rybí

Musím říci, že názory žáků se snad v žádné z odpovědí neshodovaly více. Upřímně mě i překvapilo, kolik strávníků skutečně využívá možnost dopřát si polévku. Pouze 21 z odpovídajících si polévky buď nedává, nebo se jim nechtělo nad takto těžkým úkolem přemýšlet. Kdybych je měla zhodnotit já, ani pro mě by to nebylo lehké. Na předních příčkách by se dozajista umístila pražská polévka, špenátový krém či kuřecí vývar. Abych nebyla pořád jen tak nekritická, musím podotknout, že mi polévky občas připadají trochu moc česnekové (hlavně zeleninové krémy) a vývary málo slané. Také se na mě někdy nedostanou knedlíčky a v nádobě na polévku už zbývá pouze čistý vývar. To je ale spíše chyba chamtivců, co si nenaloží žádnou tekutou část. Tímto na vás jedlíky apeluji, myslete na ostatní a nandavejte si knedlíčků s mírou, ať zbytečně nevznikají konflikty v naší jídelnové komunitě!

## 8. Pokud si v jídelně dáváte saláty, jaký preferujete?

Nejednou jsem byla upozorněna na to, že jsem si naložila větší dávku salátu, než je zvykem. Samozřejmě to bylo provedeno s těmi nejlepšími úmysly. Docela mě zaskočilo množství studentů, kteří nevyužívají salátový bar. Dalo by se tedy říci, že my, co si dopřáváme salátu plnou misku, se pouze snažíme, aby nebyl vyhozen. Pro případ, že by to snad vyznělo, že si salátového koutku nevážíme, musím dodat, že to bylo jedno z nejvíce vyzdvihovaných témat v otázce „za co byste jídelně udělila plusové body“. Nejen já, ale i spousta dalších sportovců zahrnuje do svého jídelníčku pravidelně zeleninu. Na valné většině škol tato možnost nepřichází v úvahu. Tento velký benefit a luxus si tedy od studentů zaslouží velký palec nahoru.

## 9. Z ovocné mísy nejráději saháte po...

Výsledek této otázky mě trochu znepokojil. Můj favorit z ovocné mísy je banán. Ten byl zvolen jako nejoblíbenější. Abyste si ulovili právě banán, musíte mít velké štěstí. Jakmile ho spatříte, musíte po něm bez rozmýšlení sáhnout. Každá vteřina je velký risk. Pokud se tato anketa dostane do rukou někoho, kdo by mohl ovlivnit množství banánů, které je k dispozici, všichni by určitě ocenili jeho navýšení. Konec konců, kdyby se náhodou nerozdali (nemožné) za nějaký dobrý banánový chlebiček by se zaručeně také nikdo nerozzlobil. Jakožto odborník na jablka bych je nerada opomenula. Zrádná jsou ta zelená, je to jako loterie, někdy jsou kyselá a někdy úplná bomba. Rozpoznávací znak je načervenalá část, ale i tak bych být vámi radši vždy sahala po červených jablkách a nejlépe sezónním ovoci.

## 10. Které jídlo jste ještě nikdy ve školní jídelně neviděli, ale rádi byste?

Musím uznat, že se mi při pročítání těchto odpovědí sbíhaly sliny. Upřímně, kdo by odmítl školní pizzu či štavnatou kuřecí tortillu? Chápu, že se musí vařit jídla odpovídající ceně. Nemyslím si však, že zde padaly až tak nereálné a předražené nápady. Někteří studenti, co si potrpí na luxus a mají smysl pro humor, nadhodili například sushi, humra s kaviárem, foie gras, kachnu, BBQ žebírka... Bylo by to fajn, ale asi všichni chápeme, že to není reálné. Domnívám se, že školní jídelny mají také určité normy, aby strava byla vyvážená a pestrá. Smažák s hranolkami tedy asi také není úplně optimální. Líbí se mi ale jídla jako již zmíněná tortilla, César salát, kari rýže, hamburger... Tato jídla jsou relativně cenově dostupná i zdravá, s tímto výběrem nemohu než souhlasit.

## 11. Co byste jídelně vytkl/a?

Absolutně největší mínus jídelny, na kterém se mnozí shodli, bylo uspořádání/kapacita jídelny. V jídelně je prý málo stolů a často se tam tvoří fronty, kde je sem tam jak psychicky, tak fyzicky dost vyhrocená atmosféra. Navíc někomu nevyhovuje spojení stolů s židlemi. Spousta korespondentů si stěžovala i na špatnou organizaci ze strany učitelů, to ale není chyba jídelny. Další mínusy byly uděleny za různé nedostatky. Především se jednalo o maso. Podtrhnout bych chtěla i velikost skleniček, alespoň pár větších mi přijde jako skvělý nápad. Málo moučníků za mě není, nemuseli by být žádné. Mohli by ale být častěji jinde než na 1. okénku. Žákům se také zdá, že se v jeden den vaří jen dobrá jídla a jiný zase naopak. To je ale spíš otázka osobních preferencí. Na hygienu a prostředí jako takové (zápach, kuchařky, chlupy v jídle...), negativních ohlasů moc nepřišlo. Souhlasit musím s odobjednáváním jídel, někdy se zkrátka samo změní. Za zmínku určitě stojí i netradiční názvy pokrmů, které jsou občas docela divoké, a nevíme, co si o nich máme pomyslet. Myslím, že ale můžeme být rádi za tak exotický výběr (například file po Lužicku či dokonce s anglickou slaninou, vepřové Kung – Pao, švédské masové kuličky, slovenské halušky, vídeňská roštěná, hrách po Maďarsku...). Spousta žáků ale napsala, že by jídelně nevytkli nic. Otázkou je, jestli jsou skutečně tak spokojení, nebo jen líní přemýšlet.



*Irituje mě, že některá jídla si objednáme a nejspíš kvůli kapacitě se mi odobjedná. Není příjemné pak přijít do školy a zjistit, že moje ovocné knedlíky byly změněny na čočku. (Kateřina Šimková, VI.B)*

*Malá kapacita jídelny, schody, občas problém vybrat si jídlo, malé sklenice, malé porce, hlavně masa (Šimon Černý, 2.A)*

*Způsob vpouštění dovnitř, židle pevně připevněné ke stolu, systém odevzdávání jídla, kdy se u toho okénka vždy tvoří armády lidí a VEDOUČÍ, co stále na každého řve, když může (Aleš Skoupý, VI.B)*

*Málo místa u čtvrtého okénka se zbytky. Často u něj zavládne zmatek a to potom zhoršuje den studentům i zaměstnancům jídelny. Občas dokonce dojde i na házení příborů do modrého kyblíku přes dav studentů. Tomu bychom měli zabránit, jelikož takhle by se studenti gymnázia, výběrové školy, chovat neměli. (Aneta Fikesová, maturantka)*

*Rozpoložení jídelny dříve = Polívka a příbory u paní vedoucí bylo lepší. U příboru a pití se blbe prochází. S tím, že si aktuálně asi na měsíc potřebuju počítat kcal atd., bych ocenil odstranění zastrašující cedulky u milrovnky, ale chápu, že bez povolení tam nemám s vlastním jídlem co dělat. (Pavlik Gottesman VII.B)*

*Jídla bývají často bez chuti, výběr jídel je dost podivný, kdy nějaký den jsou 3 dobrá jídla najednou a další den zas 3 jídla, u kterých si myslím, že je nikdo moc nejí. (Kryštof Klemens, VI.A)*

*Některá jídla příliš brzy už nejdou objednat, některé názvy pokrmů jsou značně zavádějící (Alexandra Škutová, maturantka)*

*Nehty a vlasy v jídle, nepříjemné kuchařky při odnášení talířů, moc soli (anonym)*

*Nic, vše je skvělé, jen když si vybíráme jídlo, nevíme, co je z toho nejzdravější. (Viktorie Šestáková, 1.A)*

*Fronty, ale chápu, že se s tím nedá moc dělat (Julie Kolářová, IV.A)*

*Po bílých tácech přejíždí talíře, skleničky mají příliš malý objem a sezení u kovových desek je náročné. (Kryštof Hořejš, IV.B)*

*Předbíhaní staršími ročníky, to, že je pití u té uličky, kterou se jde k okýnkům a tak je to nepraktické, když se tam stojí fronta a to samé se saláty. (Johana Kunzová III.B)*

*Nevytkla bych nic. Navrhla bych, že by bylo lepší si moct zvolit přílohu k masu, např. je kuřecí a vepřové a k jednomu jsou těstoviny a k druhému brambory. Bylo by lepší, kdyby tu byla možnost si dát přílohu z jiného okýnka (Radana Lapáčková, 3.A)*

## **12. Za co byste jídelně udělil/a plusové body?**

Čekala jsem, že jídelna obdrží velmi úspěšné hodnocení, ale ne až tak extrémní. Z některých odpovědí čišilo nadšení a radost. Bezpochyby by se hodnocení neobešlo bez záporné stránky. V porovnání s tou pozitivní je ale v tomto případě zanedbatelná. V grafu můžeme pozorovat, jak se naše paní kuchařky nekompromisně vyšplhaly na vrchol. A to nejen díky mňamkám, co nám připravují, ale především i milým a přívětivým jednáním, zručností, úsměvem... Díky nově předělaným okénkům se nám také usnadnilo odebírání jídel a komunikace s kuchařkami je teď o dost příjemnější (chvála paní kuchařek zahrnila většinu odpovědí a dost se opakovala, proto zde nebudu citovat). Velký důraz byl kladen na vskutku dobrý poměr ceny ke kvalitě a velikosti porcí a také možnosti salátového baru, polévek, ovoce, nápojů...

*Ty jídla jsou podle mě na školní jídelně dobrý, velký plus za saláty, že nejsou jako dřív jen přiřazený k určitému okýnku, ale každý si může vybrat. Nejsou tam tak velký fronty, jako bývaly, nečeká se tam skoro vůbec. A ohledně tohoto si nejsem jistá, ale mám pocit, že dělají, nebo se aspoň snaží o aspoň 1 vegetariánské jídlo denně, vegetarián nejsem, takže to nesleduju úplně, ale jestli to tak je, tak je to podle mě taky velký plus. Takže celkově za mě je největší plus to, že se nějakým způsobem posouvají, a teď je to mnohem lepší, než to bylo před 8 lety :DD (anonym)*

*V době mimo hlavní špičku naprostá pohoda, co se sundaly desky a je vidět na kuchařky, člověk si milé popovídá, volně přístupný salátový bar a ovoce super, po covidu velké zlepšení (Alexandra Škutová, maturantka)*

*Jídla jsou skoro vždy požitelná. Oproti jídelně na základní škole, kam jsem chodila, je toto posvácení. Také si myslím, že je hezké, že jedno z okýnek je vegetariánské (myslím). (Kateřina Šimková, VI.B)*

*Kuchařky vaří popíči jídla, jsou to felláci, mám podezření, že ta energická, co umejvá talíře, se mnou flirtuje (za mě plus) (Luboš Terynger, maturant)*

*Za výběr tří jídel, polévky, saláty, ovoce a moučníky. Za malou cenu toho dostáváme mnoho. (Berta Fikesová, IV.A)*

*Originální názvy nápojů s děsivou barvou (Vendula Andělová, VII.B)*

*Fyzická kondice kuchařek (Martin Novotný, maturant)*

*Mléko. Super věc, kterou v jiných jídelnách nevidím. Víím, že to asi nejde, ale ocenil bych klidně mlíko i každý den (anonym)*

*Výborná bramborová kaše, špagety nejlepší, bramborové knedlíky taky i kuřecí maso se jim vždy povede. Taky plusové body za velký výběr pití. (anonym)*

*Málokdy se mi stane, že by mi něco nechutnalo. (Jan Ryvola, VII.B)*

### **13. Napište prosím kratší zhodnocení jídelny pro nové příchozí studenty.**

To, že je naše škola známá také díky jídelně, asi většina z vás ví. Tento fakt jsem ale chtěla podložit a povedlo se. Troufám si říci, že jsem neobdržela téměř žádnou negativní odpověď. Je to tedy dost logické, když anketu vyplňovali především jedlíci jako například chlapci z 2.A či VII.B. I tak to je ale podle mě dostatečně vypovídající odezva. Nejvíce se objevovali odpovědi typu „rozhodně lepší než na základce“ a „nejlepší jídelna v Kladně“. Noví studenti se jistě mají na co těšit!

*Pozor na vedoucí. Většinou si vybereš. Jídlo je v pohodě, není to zázrak, ale hladové kladenské dítě to určitě nasytí. Ceň si těch táců, protože ještě před asi pěti lety tady taková vymoženost nebyla. Bud' ohleduplný k lidem stojícím v těch frontách na jídlo nebo na odevzdání (při nejhorším někoho pleskni tácem po hlavě) a užij si stání na schodech než tě vůbec pustí do jídelny. Budeš na naší jídelnu nadávat, ale uvědom si, že jsou o dost horší. (Libušínská školní jídelna je skvělý příklad). (Aleš Skoupý VI.B)*

*Za mých 8 let poutivého stravování ve školní jídelně a analyzování zdejších pokrmů mohu říct, že naše kuchařky odváděly (odvádějí) výbornou práci. Stále vymýšlejí nová jídla, takže jídelníček je každý týden jiný. Na čas strávený v jídelně budu vždy ráda vzpomínat. (Aneta Fikesová, maturantka)*

*Z pohledu jídel má jídelna široký výběr a jídlo se dá vždycky sníst a dá se na něm si i pochutnat. K jídlu je vždy zajištěn salátový bar, kde si můžete též vybrat každý den několik druhů salátů, což si myslím, že je velké plus. Jídelna nabízí i ovoce, ochucené mléko, štavu/džus/čaj a vodu. Polévku si můžete nalít sami podle chuti. Můj celkový názor na naši jídelnu je pozitivní. (Kateřina Polanská, 3.A)*

*Pravděpodobně to bude lepší než vaše na vaši základce, ale žádný zázrak nečekejte (Kryštof Klemens, VI.A)*

*Jídelna je dle mého názoru velmi dobrá, jídlo se většinou dá jíst, je zde i vegetariánský výběr, jen pozor, abyste si některá jídla objednali včas. (Kateřina Šimková, VI.B)*

*Za mě je tato jídelna opravdu dobrá. Když vezmete v potaz že je to „školní“ jídelna, tak si myslím že ji není moc co vytknout (Barbora Káňová, 2.A)*

*Nejlepší jídelna na Kladně. Kdo říká něco jiného, zaslouží si pár facek. Jo a rajská je nejlepší polévka. (Jonáš Kleisner, maturant)*

*Není to žádná fancy jídelna s fancy jídlama. Jídlo je ale v naprostý většině dobrý a dá se v pohodě sníst, i když čas od času vypadá trochu pochybně. Ale když to shrnu, naše jídelna je, troufnu si říct, nadstandardní (Anča Kouřiová VI.B)*

*Jídelna (žrádelna) je na škole jedna z nejlepších věcí (Denis Beran, 1.A)*

*Actually je to fakt dobrý, najíst se a každý den, se na to těším nejvíce z celý školy (Alžběta Novotná, VI.A)*

*Noste si svačiny radši. (anonym)*

*Jídelna celkem v pohodě, kuchařky jsou milé, stolů je dost a oproti předchozí škole jsou obidky chuťově lepší (Jana Škripková, III.B)*

*Do školy chodím hlavně kvůli obědům (Viktorie Šestáková, 1.A)*

*Jídelna je fajn až na pomlouvací kuchařky na myčce:D (anonym)*

*Pevné nervy ve frontě a při hledání místa k sezení (Jakub Trešl, maturant)*

*V celku docela dobrá jídelna, kde když si objednavatel jídlo musíte si dát pozor, protože ne vždycky popis je přesný. Tak po roku už budete vědět, co vám chutná a co ne.(anonym)*

*Z mého pohledu je naše školní jídelna velice dobrá, navíc po covidu se ještě zlepšila, a to jak přístupem personálu, tak výběrem a chutí jídel. Za 35,- opravdu štedrá porce jídla, když bereme v potaz možnost polévky, salátu i ovoce k hlavnímu jídlu. 9/10, protože nikdo není perfektní a vždy je co zlepšovat (Vendula Andělová, VII.B)*

*V jídelně se skoro vždy najím a, i když mi něco tolik nechutná, dá se to sníst, takže nejsem nikdy o hladu (Eliška Roháčková, IV.A)*

*Dejte bacha na prejt, je to jak koberec, maso ve slanině, některé saláty. (anonym, VII.A)*

*Rozhodně lepší než na základnách, ale občas jídla, z kterých si nevyberu (Honza, II.A)*

*Školní jídelna sgagy je fajn. Hodnotím 7/10. Občas jsou tam slabší ne moc povedené jídla. Většinou normální, že neurazí, ale ani nenadchnou, ale vždy se z nich supově najíte. Ale někdy jsou tam super SUPER jídla, které vám vyrazí dech a mohli by jstebyste je jíst pořád dokola. Úžasný je tam výber pití, který na jiné škole nezažijete. Jako například pistáciové mléko, dračí džus atd... k tomu všemu je tam vždy nějaké ovoce jako jablko, hruška apod.(anonym)*

*Celkem průměrná jídelna, nic hrozného, ale nějak extra to taky není. Sladká jídla bývají vždy dobrá, akorát se na vás často nedostane, pokud zaváháte při objednávání svého oběda. Brambory a rýží bych si moc nedávala, to je těžký podprůměr. Bramborová kaše a těstoviny naopak celkem fajn. Ryby jsou dobré, maso moc ne. Určitě ale jsou horší jídelny, takže bych se toho nebála. (anonym)*

*Vaše rozhodnutí zde obědovat přímo ovlivní vaše fyzické i duševní zdraví. (Martin Novotný, maturant)*

*Za celých 8 let jsem téměř každodenně jídelnu navštěvovala povětšinou spokojeně, velký výběr (3 jídla, polévka, saláty, ovoce, někdy dezert), milé kuchařky, příznivá cena, určitě doporučuji (Alexandra Škutová, maturantka)*

*Jídelna je celkově docela dobrá. Většinou si vyberete jídlo, které vám chutná, a dokonce máme i teď vegetariánskou možnost. Ze salátů a ovoce je taky co si vybrat. Bohužel ale kvůli většímu počtu žáků budete většinou muset čekat dlouhou frontu :) (Eliška Žitníková, VI.B)*

Když v 12:40 hodina končí, nastává čas žrádelny, v tuto chvíli je školní jídelna jedno z nejlepších míst na světě, je slast se po velmi zábavné hodině fyziky kvalitně najíst, napít a dát na čil salátek s kámošema, často tomu chybi jenom pivo.... (Arnošt Reckzigel, 2.A)

Oproti jídelně na bývalé základní škole je tato jídelna na jiné úrovni. Každý den si z výběru jídel každý vybere a myslím, že si i docela pochutná. Personál v celé jídelně je sympatický (Michaela Fejfarová, 3.A)

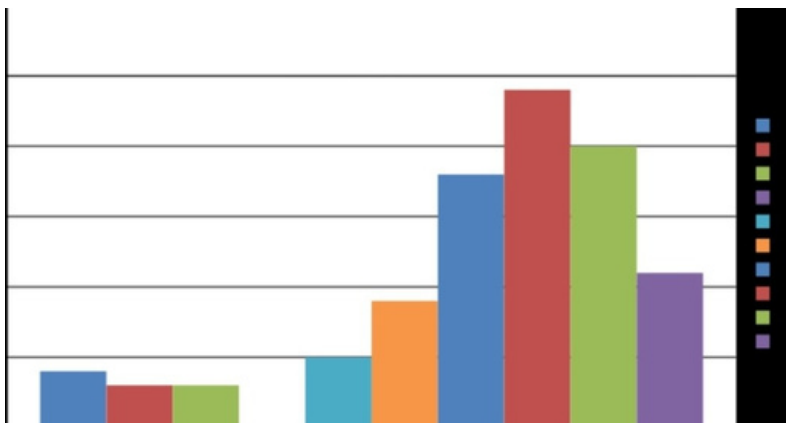
Jídlo si většinou vyberu, i když jsem hodně vybíravý. Chtělo by to větší porce, ale chápu, že to není cenově dostupné. Skvělé moučníky (Vojtěch Novák, VI.B)

Lepší než na základce, široký výběr, saláty, chuťovky, ovoce, různorodé nápoje, pudinky a různé pochutinky jsou vždy k dispozici, milé kuchařky (některé) a supr atmosféra (Adam Fridrich VII.B)

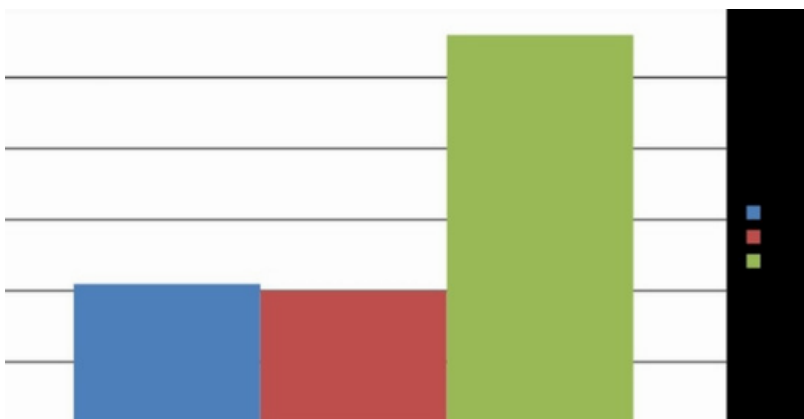
Vys\*řte se na obědy někde ve fastfoodech, ve škole je to mnohem levnější, zdravější a chutnější, a když si zapomeň objednat, tak se to vždycky nějak vyřeší (Marek Pilát, VI.A)

Luxus to není ale chálky jsou tu dobrý. Když se začneš bavit s kuchařkami, dostaneš víc masa a palačinek. Ocenil bych více naše úžasné kuchařky. Patří k hvězdám dnů na sgagy a v porovnání s menzou na budoucí výšce bude určitě chybět každodenní konverzace s trojkačkou a paní na čtvrtém okýnku. (Pavlik Gottesman, VII.B)

Graf k otázce 1

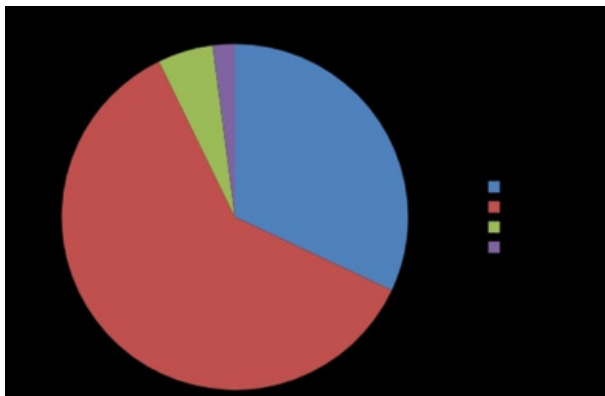


Graf k otázce 3

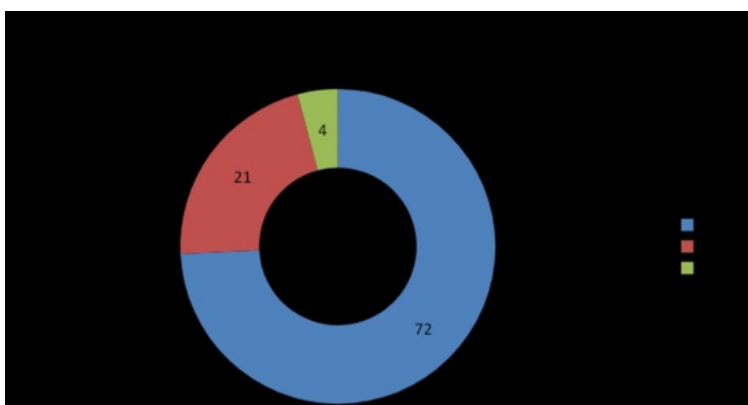




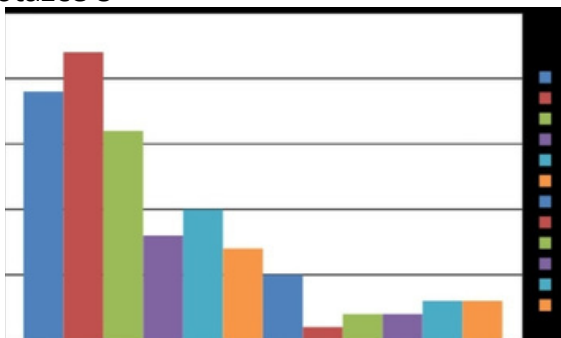
Graf k otázce 5



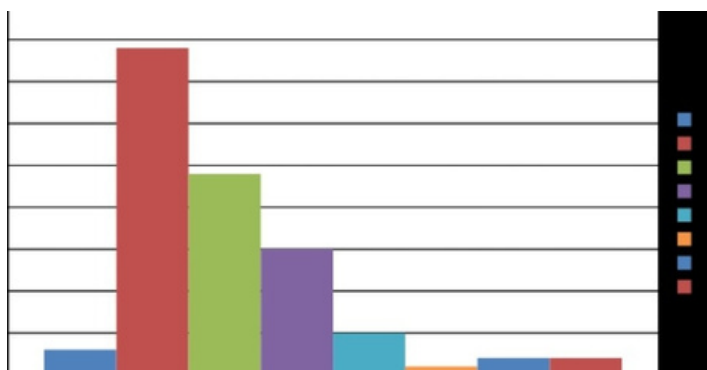
Graf k otázce 6



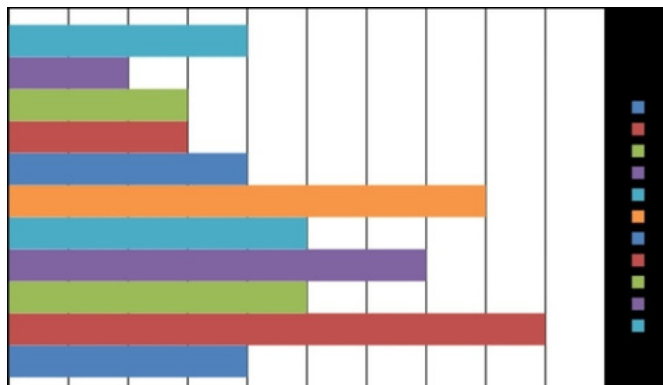
Graf k otázce 8



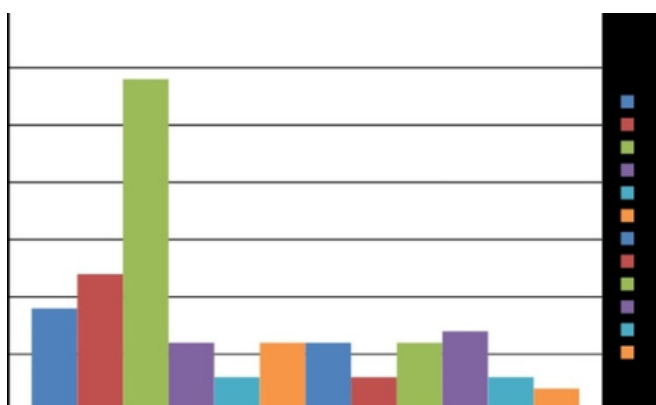
Graf k otázce 9



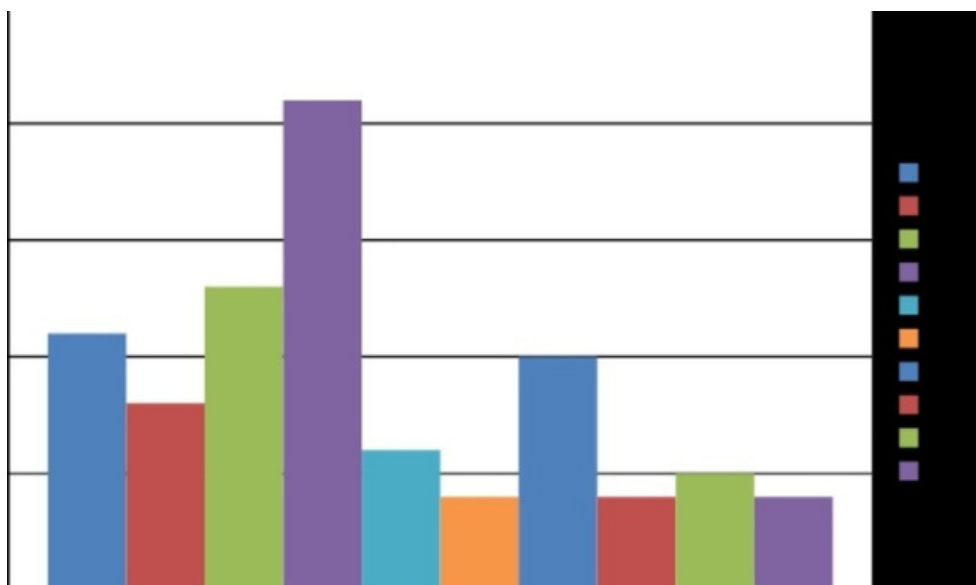
Graf k otázce 10



Graf k otázce 11



Graf k otázce 12



# ROZHOVOR – MATĚJ ČIKA, JAKUB JANOŮŠEK



**Autorka článku Laura  
Filkesová, kontaktujte na  
fikela25a@sgagy.cz**

## **Ahoj kluci, mohli byste se prosím nějak krátce představit?**

J: Ahoj, já jsem Kuba. Už sedmým rokem studuju na Sportovním gymnáziu Kladno. Chodím do třídy VII. B a už devátým rokem hraju florbal.

M: Ahoj, já se jmenuju Matěj. Chodím o třídu níž – do VI.A. Florbal hraju taky devět let.

## **Vy jste teď vyhráli mezistátní utkání. Mohli byste o něm říci pár slov?**

M: Vyhráli jsme vlastně Prague floorball cup. To byl turnaj v Praze...emm... Kubo, pomoz mi!

J: Prostě v tom florbale to je tak, že máme různé turnaje, na který se sjedou různé týmy z různých zemí i z celé republiky. Jsou vylosovány skupiny, kde hraje každý s každým. Pak postupuješ play off klasickým stylem – vyhraješ – postupuješ, prohraješ – končíš. Jinak si myslím, že jsme začali prvním zápasem s nejtěžším týmem na turnaji, se kterým jsme potom vyhráli i finále. Zvládli jsme ho 3:1. Nějaký chyby tam byly, ale ve většině času to bylo pod naší kontrolou.

M: Pak si myslím, že zbytek zápasů byl lehčí, takže jsme to docela přejeli. Po pauze, co jsme měli po sezóně, jsme se do toho hlavně potřebovali trošku vrátit a připravit se na play off.

J: V play off nám to v prvním zápase nešlo úplně hladce. Vyhráli jsme 1:0 jenom a pro mě jako pro gólmana to byl docela těžký zápas. Většinu zápasu jsme hráli v útočný polovině a já tam tři čtvrtě zápasu jenom stál a koukal a pak na konci zápasu měli soupeři přesilovku. Bylo pro mě docela těžký se po té dlouhý pauze zase do toho nějak dostat. Nakonec jsme to ale zvládli a finále už byl koncert proti výběru plzeňského kraje. Tam jsme to zvládli s nulou vzadu a sedm gólů a odvezli jsme si zlatý medaile. Navíc jsem byl nejlepším gólmanem turnaje.

M: Já byl nejlepším střelcem, ale to se nevyhlašovalo.

## **Jak a kde jste přišli ke svému sportu nebo kdo vás k němu zavedl?**

M: Tak já jsem k florbalu přišel ve škole, na základce, kdy tam přišel Láďa Šulc, kterej tam zakládal florbalovej kroužek. Ten byl spojen se školní florbalovou ligou. Přes něj jsem se pak dostal do kanonýrů.

J: Já jsem se dostal k florbalu přes tátu, jelikož jsme hledali nějakou vhodnou sport pro mě, abych se taky hejbal trochu a tátu florbal bavil. Já jsem nebyl moc na běhání tehdy, takže mi řekl: „Hele, co bejt nějakou gólman florbalovej?“ A tak jsem to šel zkusit. Zkraje spíš takovej kamarádskej sranda florbal a tam mě to chytlo. Zkusil jsem teda kanonýry a tam jsem zůstal.

## **Přemýšleli jste někdy, že byste s florballem skončili?**

M: Když se třeba v sezóně nedaří a jsou tam nějaký ty těžký momenty, tak jako přemýšlím, jestli to pro mě má pořád smysl, ale nepamatuji si žádné určité období, kdy bych vážně chtěl přestat.

J: V jednu chvíli jsem akorát zvažoval, jestli jsem udělal dobře, když si mě tady vytáhli do áčka. Bylo to dost psychicky náročný, tak jsem si říkal, jestli to mám zapotřebí, ale vydržel jsem to. Vlastně nikdy jsem k tomu neměl nějak blízko. Teď, i když je slabší období, tak si prostě říkám, že když nebude florbal, tak nebudu mít co dělat.

## **Máte spolu v týmu dobré vztahy?**

J: Já si našeho týmu hrozně vážím. Doteď jsem byl součástí dvou týmů (starší a mladší kategorie). V obou jsem se vždycky cítil výborně. Teď si třeba neumím vůbec představit, že bych s těma klukama netrávil ten čas. Je to pro mě taková druhá rodina, no. Jsem s nima častěji než se svojí vlastní rodinou v podstatě (směje se).

M: Já jenom musím souhlasit.

## **Máte i nějaké jiné koníčky? Co děláte ve svém volném čase?**

J: No, já ve svém volném čase ležím a koukám na Netflix (směje se). Ne tak ono toho volného času moc není, když dělám nějaký práce do školy a pak mám ten florbal. Jak nejsme ve sportovní třídě, tak je to trochu těžší skloubit. Když už ale ten čas je, tak totálně vypnu.

M: Opět souhlasím. Jediné co ale stíháme je ještě trénování dětí, to nás oba baví.

## **Co považujete za svůj největší úspěch ve florbalu?**

M: Já určitě to, že jsem byl na jednom kempu s užší juniorskou reprezentací a možnost hrát čtyři měsíce ve Švédsku.

J: Asi když jsem byl součástí výběru středočeského kraje na výběrovém turnaji ve starších žácích.

M: Já bych ještě přidal pozvání ve čtrnácti letech do mužského áčka.

## **Hlídáte si nějak jídelníček? Umíte vařit? Jaké jídlo máte nejradši?**

M: Jídelníček si hlídám, snažím se jíst co nejzdravěji, ale nevařím si, vaří mi máma (směje se). Máma ví, že chci jíst zdravě a podle toho dělá jídla. Nejoblíbenější jídlo asi nemám, ale asi to budou obecně nějaký těstoviny s kuřecím masem.

J: Já jím vlastně tady ve školní jídelně a snažím se vždycky vybírat nějaký jídlo, který mi dává smysl. Doma taky vaří máma. Ta se snaží i ze své iniciativy dělat něco výživnýho. Nejoblíbenější jídlo je asi... asi babiččina čína.

## **Vychází vám učitelé vstříc v případě, že něco nestíháte kvůli florbalu?**

M: Určitě. Pro mě to bylo nejtěžší, když jsem se po čtyřech měsících ve Švédsku vrátil. Zbývalo ale už jenom sedm tejdnu do konce školy. Učení za celej ten půlrok jsem ale stihl dodělat.

J: Já se musím přiznat, že všechno stíhám. Leda nějaká absence kvůli zápasům, ale tady není problém. Učitelé mi nikdy nedělali žádné problémy.

## **Jaké jsou vaše slabé a silné stránky?**

M: Moje nejslabší stránka je lenost. Já ale vím, že když den začnu nějak aktivně, tak pak celej ten den dokážu strávit nějakou aktivitou, ať už učením nebo trénováním.

J: Moje největší slabina nebo věc, ve který bych se chtěl nejmíc zlepšit, tak je výdrž/kondička. Někdy ke konci zápasu už toho mám plný kecky víc než bych si přál. Ve škole mi jde v podstatě všechno. Nejslabší je ale fyzika. Moje hlavní silná stránka je to, jak pracuju si myslím. Nemyslím si, že jsem nějakéj velkej talent, ale dělám pro to maximum.

M: Já na to asi navážu. Jak jsem říkal, že moje slabá stránka je lenost, tak si myslím, že s tím dokážu pracovat. Mimo sezónu mám dva tréninky denně a snažím se co nejmíc trénovat.

## **Co byste chtěli studovat?**

M: Já teď přemýšlím nad trénováním florbalu a ekonomkou.

J: Já vůbec nevím, co bych chtěl studovat. Mám maturitní předměty biologii a zsv, takže to jde na obě strany a uvidíme kam.

## **Máte nějaké zvyky nebo rituály před zápasem?**

M: Myslím si, že od takového našeho předzápasového srazu je to pokaždý to samý. Nejdřív tam mám tu pasáž, kdy se potřebuju uklidnit a snažím se soustředit a pak se snažím nahajpovat.

J: Já ze svýho pohledu mám každý zápas totálně stejnej. Mění se pro mě akorát herní časy. Snažím se vždycky vzít si kafe na zápas, snažím se dělat nějaký srandičky, abych se dostal do pohody... Když se to blíží, oblíkám si všechno úplně stejně. Taková moje specialitka ale je, že jakmile jsem na hřišti, tak nemůžu šlápnout na jedinou čáru. Je to těžký, připadám si u toho jako retard, ale dělám to tak (směje se).

## **Na co myslíte během zápasu?**

M: Já se asi odprostitím úplně od všeho. Jsem to jen já a florbal a snažím se soustředit jen na hru. Když mi třeba někdo řekne, že se byl podívat na tribuně, tak o tom často ani nevím.

J: To je fakt. Jediný, co vnímám navíc, tak je hudba. Když hrajou dobře, tak si i zazpívám, protože mě to dostane do pohody.

M: Já někdy ani nevím, jestli tam ta hudba byla.

## **Kam vás můžeme jít případně podpořit?**

M: Sezóna nám začíná v září.

J: Bude to hodně nabitý v hale Bios.

# SPORTOVNÍ UDÁLOSTI - ČERVEN



**Autorka článku Kristýna stará (spolu s autorkou Janou Škripkovou která nechtěla mít uvedenou fotografii)**

## **F1 – Grand Prix ve Španělsku**

Velká cena Španělska se jela 4.6. v Barceloně. Poprvé na tomto okruhu se Grand Prix Španělska jela v roce 1991. Závod, stejně jako v loni, vyhrál Max Verstappen s časem 1:27:57.940. Druhý se umístil Lewis Hamilton a třetí George Russel.

Jako další závod se jede Grand Prix v Kanadě, největší předpoklady na výhru má Max Verstappen.

## **Liga Mistrů**

Titul Ligy Mistrů, dle očekávání získal Manchester City po zápase s Interem Milan. Gól, který Manchesteru zajistil výhru dal španělský fotbalista Rodri. Byl to jediný a poslední gól zápasu.

## **NHL**

O výsledku NHL rozhodlo 5 zápasů, z nichž 4 zápasy vyhráli Vegas Golden Knights a Florida Panthers vyhráli pouze 1. Poslední zápas očekávaně vyhráli Knights s výsledkem 9:3.

## **French Open 2023**

Dne 9.6. se hrálo semifinále French Open, hrály se dva zápasy. V prvním zápase hrál Novak Djokovic proti Carlosovi Alcarazovi, vyhrál Djokovic 3:1 na sety. Druhého zápasu se účastnil Alexander Zverev a Casper Ruud, který také zápas vyhrál s výsledkem 3:0. V neděli 11.6. se již hrálo finále, tedy Djokovic proti Ruudovi. Djokovic vyhrál a tímto vítězstvím dosáhl rekordních 23 grandslamových titulů.